

Δελτίο Τύπου

Εγκαίνια: Πέμπτη 22/01/2026, 7-10 μ.μ.
Διάρκεια έως 07/02/2026

Η γκαλερί **a.antoniopoulou.art** παρουσιάζει την ατομική έκθεση του **Φίλιππου Τσιτσόπουλου** με τίτλο **Auction of Morality**, στα πλαίσια της οποίας θα παρουσιαστεί η ομώνυμη **περφόρμανς** του, **χωρισμένη σε τρία αυτόνομα μέρη**, και βασισμένη σε κείμενα των James Baldwin, Chief Seattle, Peter Handke και Heiner Müller*

Πρόκειται για μια έκθεση που στρέφεται στα πολιτικά ρήγματα της εποχής μας, στα σημεία όπου οι δημοκρατικοί θεσμοί φθείρονται, οι κοινωνίες πολώνονται και οι ιστορίες των λαών μετατρέπονται σε εργαλείο δημόσιας χρήσης, συχνά χωρίς σεβασμό ή σκέψη. **Μέσα από σχέδια, και μια σειρά από performances**, η έκθεση εξετάζει πώς ο πόνος και η αδικία κυκλοφορούν στη σημερινή παγκόσμια κουλτούρα, πώς μεταφέρονται από οθόνη σε οθόνη, πώς γίνονται σύμβολα, και πώς χρησιμοποιούνται χωρίς να κατανοείται το βάθος και η αλήθεια τους.

Οι performances δεν αναπαριστούν πολιτικά γεγονότα· **μιλούν όμως για αυτά**. Μέσα από την ανάγνωση επιλεγμένων κειμένων, αναδεικνύονται ζητήματα ηθικής απέναντι σε πράξεις βίας, αλληλεγγύης και δημοκρατίας. Ο καλλιτέχνης προσπαθεί να θέσει διλήμματα κοινωνικών αντανάκλαστικών, χρησιμοποιώντας το σώμα του ως χώρο έκφρασης σχετικών ερωτημάτων.

Ποιος έχει το δικαίωμα να μιλά; Ποιος σιωπά; Ποιος ακούγεται;

Στον πυρήνα του έργου βρίσκεται ένα πολιτικό παράδοξο: ένας **Ευρωπαίος καλλιτέχνης αφηγείται τις ιστορίες άλλων λαών**, γνωρίζοντας ότι αυτή η θέση είναι ήδη φορτισμένη με αντιφάσεις. Η έκθεση δεν επιχειρεί να λύσει αυτήν την αντίφαση αλλά να την αναδείξει, θέτοντας μπροστά στο κοινό ηθικά και πολιτικά ερωτήματα.

Το έργο συνομιλεί με πραγματικότητες από διάφορα μέρη του κόσμου — Παλαιστίνη, Ρουάντα, Μιανμάρ, Λαϊκή Δημοκρατία του Κονγκό, Τσετσενία, Βενεζουέλα. **Δεν τις αναπαριστά**, αλλά στοχάζεται γύρω από τον τρόπο που η Ευρώπη τις παρατηρεί: αποσπασματικά, μέσα από εικόνες και εσκεμμένα φιλτραρισμένες πληροφορίες, παράγοντας συναισθήματα εξοικείωσης με σκηνές μακρινές και συχνά αποστασιοποιημένες από την δυτική πραγματικότητα.

Αυτή η «απόσταση» είναι η πολιτική ύλη του έργου: η σχέση ανάμεσα σε αυτόν που παρατηρεί και σε αυτόν που υφίσταται τη βία.

Το πολιτικό υπόβαθρο της έκθεσης συνδέεται με τις σκέψεις του Fernando Castro Flórez για την αποσταθεροποίηση των κοινωνιών και της ταυτότητας. Όταν οι αφηγήσεις καταρρέουν και η μνήμη διαλύεται, αυτό που μένει είναι ένας χώρος όπου ο άνθρωπος προσπαθεί να καταλάβει ποιος είναι και πού ανήκει. **Οι performances του Auction of Morality λειτουργούν ως ζωντανές δοκιμές αυτής της αβεβαιότητας**, δείχνοντας πόσο εύθραυστη είναι η ταυτότητα και πόσο εύκολα οι ιστορίες μπορούν να παραποιηθούν ή να χρησιμοποιηθούν.

Καθώς ο θεατής παρακολουθεί το βίντεο, τα σχέδια και τις ζωντανές δράσεις, καλείται να αναμετρηθεί με τη δική του θέση απέναντι στην πολιτική βία, στην αδικία και στην ηθική της θέσης. Σε μια εποχή όπου όλα γίνονται εικόνα, η έκθεση θυμίζει ότι **η αλληλεγγύη δεν είναι θέαμα και ο πόνος δεν είναι υλικό προς χρήση**.

Σε αυτό το κλίμα, η παράξενη φράση που ακούγεται στην performance παίρνει πολιτική διάσταση:

«Απελευθερώστε την Ευρώπη.»

Όχι για να διαγραφούν οι ιστορίες, αλλά για να αναγνωρισθεί ότι **η Ευρώπη δεν μπορεί να μιλά για ελευθερία στους άλλους**, όσο παραμένει τυφλή στις δικές της αντιφάσεις: στην επιλεκτική της συμπόνια, στην αναβίωση αυταρχικών νοοτροπιών, στα αποικιακά ίχνη που ακόμη επηρεάζουν την πολιτική της στάση, στην πολιτιστική βιομηχανία που μετατρέπει την τραγωδία σε κεφάλαιο.

Το Auction of Morality δεν αποζητά λύσεις. Ανοίγει ρήγματα.

Δεν προσφέρει παρηγοριά. Προκαλεί ερωτήματα.

Δεν ζητά λύτρωση. Ζητά ευθύνη.

*Οι περφόρμανς θα πραγματοποιηθούν στον χώρο της γκαλερί **την ημέρα των εγκαίνιων** και τα Σάββατα **31/1** και **07/02/2026**, ώρα **14:00**. Διάρκεια 35-40 λεπτά.

Ωράριο λειτουργίας: Τετάρτη, Πέμπτη, Παρασκευή 14:00 – 20:00 & Σάββατο 12:00 – 16:00

Αριστοφάνους 20, 105 54, Αθήνα / + 30 210 3214994 / email: info@aaart.gr, www.aaart.gr

Χορηγός επικοινωνίας: 

aristofanous 20, 105 54 athens, greece, tel: +30-210-3214994
e-mail: info@aaart.gr, www.aaart.gr